МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП РЕСПУБЛИКАНСКОЙ ОЛИМПИАДЫ

ШКЛЬНИКОВ ПО ИСКУССТВУ (МХК) 2020-2021 УЧЕБНЫЙ ГОД

**7-8 класс**

**Время выполнения всех заданий – 3 часа 30 мин.**

**Максимальная оценка за все задания – 200 баллов**

**Задание первого типа**

Максимальная оценка за задание первого типа - 25 баллов.

Время выполнения задания первого типа - 1 час.

Даны:

1) Текст. Фрагмент биографии.

2) Изображения (илл. № 1, илл. № 2)

3) Таблица заданий и ответов

**Текст. Фрагмент биографии:**

Он родился в семье горного инженера и с раннего детства проявил острую восприимчивость к музыке, довольно регулярно занимался на фортепиано, которым хорошо владел ко времени окончания Училища правоведения в Петербурге. Будучи на службе в департаменте министерства юстиции, он поступил в классы РМО, преобразованные в Петербургскую консерваторию, где занимался по композиции у Н. Зарембы и А. Рубинштейна.

Одним из свидетельств мировой славы стал Международный музыкальный конкурс его имени

**Изображения:**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| **Илл. № 1** | **Илл. № 2** |

**Таблица заданий и ответов**

I: 01

S: 01 Укажите Ф.И.О., о ком говорится **во фрагменте биографии** {:SHORTANSWER:=\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_}

I: 02

S: 02 На илл. № 1 и илл. № 2 изображены главные герои произведения **автора, о котором говорилось в тексте (фрагмент биографии).** (эссе?)

I: 03

S: 03 Как называется это произведение? {:SHORTANSWER:=\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_}

I: 04

S: 04 Назовите главных героев, которые изображены на илл. № 1 (Эссе?) {:SHORTANSWER:=\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_}

I: 05

S: 05 Укажите Ф.И.О. **автора литературного первоисточника,** на сюжет которого создано это произведение

{:SHORTANSWER:=\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_}

I: 06

S: 06 Перечислите известные Вам музыкальные произведения **автора, которого Вы определили по фрагменту биографии.** Укажите **название и жанр.**

**Задание второго типа**

**Задание №1**

**Даны: произведения древней и современной скульптуры**

**Максимальная оценка за первое задание второго типа - 28 баллов.**

**Время выполнения первого задания второго типа – 30 мин.**

|  |  |
| --- | --- |
| D:\Олимпиада МХК и УТС\олимпиада МХК\олимпиада МХК 2020-2021\задания второго типа\image-2.jpg  Древняя скульптура, IV тыс. до н.э. | D:\Олимпиада МХК и УТС\олимпиада МХК\олимпиада МХК 2020-2021\задания второго типа\image_1170916379346851.jpg  Современная скульптура, 1982 г. |

I: 07

S: 07 Напишите 7-12 развернутых словосочетаний, которые одинаково точно опишут внешнюю форму двух произведений

I: 08

S: 08 Напишите одну краткую аннотацию, точно описывающую смысловую нагрузку двух произведений, отразите эмоциональный отклик, вызванный у вас этими образами, делая акцент на том, что произведения относятся к разным историческим эпохам.

I: 09

S: 09 Исходя из вашего эмоционального отклика на произведения, дайте им названия. {:SHORTANSWER:=\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_}

I: 10

S: 10 Поясните смысл названий

Древняя скульптура

|  |  |
| --- | --- |
| Древняя скульптура | Современная скульптура |
| Текст | |
|  | |
| Аннотация | |
|  | |
| Название | |
|  |  |
| Пояснение | |
|  |  |

**Задание второго типа**

**Задание №2**

**Рассмотрите памятник архитектуры: Часовая башня Вестминстерского дворца, или Башня Елизаветы**



1. Вам необходимо оживить архитектурное сооружение. Для этого необходимо подобрать два образа героев. Герои, олицетворяющие архитектурное сооружение, должны по-разному отражать архитектурные особенности, культурное значение, роли в жизни города и в культуре, в целом. Нужно назвать этих героев
2. От лица подобранных героев, напишите две краткие истории, которые по-разному обозначат статусность памятника, его функции, значение. Следует использовать исторические факты, связанные с архитектурным сооружением. История должна передавать эмоциональное настроение, заложенное в архитектурный памятник, и его культурную ценность.

|  |  |
| --- | --- |
| Имена героев | 1.  2. |
| Краткая история | От лица первого героя:  От лица второго героя: |

ВСЕГО ЗА ЗАДАНИЯ ВТОРОГО ТИПА 63 БАЛЛА.

Время выполнения заданий второго типа – 1 час.

**Задание третьего типа**

Определите художественное полотно по фрагменту.



1. Определите название работы, ее автора и жанр. Укажите время и детали истории картины.

2. Опишите, что изображено на полотне, каково содержание работы? Охарактеризуйте общую композицию работы, перечислите изображенные на ней фигуры. Опишите важные детали композиции.

3. Охарактеризуйте художественные средства, использованные при создании работы.

4. Составьте проект выставки, на которой будут демонстрироваться работы этого художника.

|  |  |
| --- | --- |
| 1 |  |
| 2 |  |
| 3 |  |
| 4 |  |

Максимальное количество баллов за выполнение задания третьего типа – 100 баллов.

Время выполнения задания третьего типа – 1 час.

**Задание четвертого типа**

**В таблице перепутаны портреты с фамилиями русских и советских композиторов:**

1. Соотнесите автопортреты с фамилиями русских художников.

2. Впишите в третью колонку правильный ответ.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | 2. | 3. |
| 1. | Автопортрет. 1887 (картина) — Илья Ефимович Репин | К. П. Брюллов |
| 2. | Автопортрет (картина Малевича) — Википедия | В.И. Суриков |
| 3. | Брюллов, Карл Павлович — Википедия | И.Е. Репин |
| 4. | 1885 Серов В.А."Автопортрет". Интерактивная галерея. Валентин Серов | О.А. Кипренский |
| 5. | Суриков В.И. - Актиноя | В.А. Серов |
| 6. | Кипренский, Орест Адамович — Википедия | К.С. Малевич |

Время на выполнение задания – 30 мин.

Максимальная оценка за задание четвертого типа – 12 баллов

{:MULTICHOICE:~ =К. П. Брюллов~ В.И. Суриков~И.Е. Репин~ О.А. Кипренский~ В.А. Серов~ К.С. Малевич }